



Institut suisse
Jeunesse et Médias

Bureau romand

E-Mail: info@isjm.ch · www.isjm.ch

15^{es} journées d'Arole 2007

Beatrice Alemagna

Béatrice Alemagna est née à Bologne, en Italie, en 1973. Enfant, elle contemplait les albums de Gianni Rodari, les images de Bruno Munari, et fabriquait elle-même ses propres livres.

Après avoir étudié le graphisme éditorial à Urbino (ISIA), elle gagne le premier prix du concours d'illustration « *Figures futures* » du salon du livre de Montreuil, en 1996.

En 1997 elle s'installe en France où elle commence son activité d'auteur-illustratrice.

En 1998 elle signe son premier contrat avec les éditions du Seuil et commence une collaboration en tant qu'affichiste pour Beaubourg qui durera dix ans.

Elle aime beaucoup varier d'esprit et de style selon les émotions du texte à illustrer. Son univers est extravagant et nostalgique, toujours changeant.

Ses illustrations ont été remarquées et primées (prix du salon de Montreuil, prix Fnac-attention talent, prix Octogones, prix Chronos, deux sélections aux prix Baobab de Paris).

Ses livres sont traduits en espagnol, italien, anglais, allemand, néerlandais, tchèque, slovène, japonais, taïwanais, coréen, portugais et grec.

Une quinzaine de ses albums ont été publiés au Seuil jeunesse, Autrement jeunesse, Panama, Didier jeunesse, Thierry Magnier, Rue du Monde et Gallimard jeunesse.

Chez ce dernier éditeur, elle a travaillé sur des textes de *Dahl*, *Huxley*, *Apollinaire*, *Gogol*, *Tolstoï*, *Tchékhov* et *Queneau*.

Ses images ont fait aussi l'objet de couvertures de romans d'auteurs pour adultes tels que *Grossmann*, *Kristof*, *Buten*, dans la collection Seuil-Points.



**Institut suisse
Jeunesse et Médias**

Bureau romand

E-Mail: info@isjm.ch · www.isjm.ch

Elle a participé à des nombreuses expositions collectives, notamment à Paris, Bologne, Rome, Milan, Naples, Bruxelles, Timisoara, Kyoto et Tokyo.

Ses expositions personnelles ont eu lieu à Paris, Charleville, Munich (Allemagne), Pau, Roubaix, Bologne (Italie), Reims, Cherbourg, Lisbonne (Portugal), Paris-Bobigny, et bientôt Tokyo (Japon).

En 2004, 2005 et 2006, les journaux *Les monde des livres*, *Elle-Italie*, *Elle-France*, *La Repubblica-Italie*, *Epok-Fnac* et *Vogue-Italie* lui ont consacré des portraits.

Le rêve de Beatrice Alemagna serait qu'il puisse exister un vrai dialogue entre littératures et images enfantines et adultes, dans des livres sans âge, sans différences de qualité ou d'importance.

Bibliographie sélective

- *Une maman trop pressée*, texte et illustrations de Beatrice Alemagna, Seuil jeunesse, Paris 1999
- *Le trésor de Clara*, texte et illustrations de Beatrice Alemagna, Autrement jeunesse, Paris 2000 (**prix ATTENTION TALENT-FNAC 2000**) (traduit en taiwanais)
- *Le secret d'Ugolin*, texte et illustrations de Beatrice Alemagna, Seuil jeunesse, Paris 2000
- *Petit bestiaire de Guillaume Apollinaire*, Gallimard jeunesse, paris 2000
- *Après Noël*, texte et illustrations de Beatrice Alemagna, Autrement jeunesse, Paris 2001 (**prix OCTOGONES 2002**)
- *Un et sept* (texte de Gianni Rodari),



Institut suisse
Jeunesse et Médias

Bureau romand

E-Mail: info@isjm.ch · www.isjm.ch

Seuil jeunesse, Paris 2001 (traduit en: espagnol, anglais, coréen)

- *Mon amour*, texte et illustrations de Beatrice Alemagna, Autrement jeunesse, Paris 2002 (traduit en: japonais, coréen, anglais, chinois, allemand, néerlandais, polonais)
- *Gisèle de verre*, texte et illustrations de Beatrice Alemagna, Seuil jeunesse, Paris 2002 (traduit en coréen et japonais)
- *Portraits*, texte et illustrations de Beatrice Alemagna, Seuil jeunesse, Paris 2003
- *Histoire courte d'une goutte*, texte et illustrations de Beatrice Alemagna, Autrement jeunesse, Paris 2004
- *L'enfant qu'on envoie se coucher*, (texte de Claude Roy), Editions Rue du Monde, Paris 2004

La promenade d'un distrait (livre dvd en trois langues) (texte de Gianni Rodari), Seuil jeunesse, Paris 2005
Traduit en espagnol

Je voulais une tortue, texte et illustrations de Beatrice Alemagna, (le texte en collaboration avec Cristiano Mangione) éditions du Panama, Paris 2005 (sélection prix Baobab 2005 -Montreuil)

Les Corbeaux de Pearblossom (texte de Aldous Huxley), Gallimard jeunesse, Paris 2005
Traduit en italien

Lol – coffret de trois livres (texte de Elisabeth Biami), Thierry Magnier, Paris 2005



Institut suisse
Jeunesse et Médias

Bureau romand

E-Mail: info@isjm.ch · www.isjm.ch

Comptines et berceuses du jardin d'Eden, textes
populaires et traditionnels
Didier éditions, Paris 2005

Un lion à Paris, texte et illustrations de Beatrice
Alemagna,
Autrement jeunesse, Paris 2006
(sélection prix Baobab 2006-salon du livre de Montreuil)
(mention spéciale au Bologna Book Award -avril 2007)

Karl Ibou, texte et illustrations de Beatrice Alemagna,
Editions Skyfish grafix, Tokyo (à paraître en juillet 2007)