

Chères lectrices, chers lecteurs,

Ce numéro de *Parole* ne vous propose pas à proprement parler de thématique, mais plutôt quelques points d'intérêt et de questionnement.

Comment est né au juste le site Ricochet ? Partant du principe qu'il vaut mieux s'adresser à Dieu plutôt qu'à ses saints, nous vous proposons un «entretien au sommet», qui réunit deux grands noms de la littérature de jeunesse. Etienne Delessert interroge Janine Despinette, et à travers l'histoire du fameux site qui – lentement mais sûrement – s'installe en Suisse, c'est un beau retour sur des années phares qui se dessine sous nos yeux.

L'Oulipo a fêté ses cinquante ans ; a-t-il fait des émules parmi les acteurs de la littérature pour la jeunesse ? Eléonore Hamaide-Jager nous présente des ouvrages qui, plutôt que de favoriser l'exercice scolaire, tirent la contrainte si chère aux oulipiens du côté du jeu avec la langue, de la liberté – surveillée, certes, mais si féconde...

De quelle façon les livres pour enfants stimulent-ils les sens ? Ce n'est pas seulement la vue qui intéresse ici Barbara Bonardi Valentinotti ; elle nous montre que l'odorat, le toucher et l'ouïe peuvent aussi être sollicités par la lecture, et de diverses manières.

Enfin, du côté du monde de l'édition, on est heureux de vous présenter (*Les grandes personnes*), la parenthèse est volontaire, elle est l'une des marques de fabrique de cette maison nouvelle mais pleine d'expérience, que Gaëlle Farre nous propose de mieux connaître.

Des livres épuisés, d'autres réédités, des coups de cœur et des célébrations complètent un numéro varié, curieux et fantaisiste, un peu touche-à-tout... à l'image finalement de notre «invité-vedette», que vous aurez reconnu au premier coup d'œil : qui d'autre que Christian Voltz pouvait coucher sur la couverture de *Parole* ce personnage expressif, qui à force de se promener dans les forêts des contes collectionne les amulettes et les bobinettes ? Rencontrer cet artiste inventif et soucieux du monde a été un privilège, et je suis heureuse de le partager avec vous.

SYLVIE NEEMAN

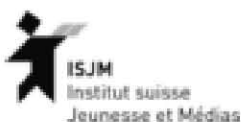


IMAGE DE COUVERTURE DE CHRISTIAN VOLTZ

SOMMAIRE

RENCONTRE

Christian Voltz, l'artisan de l'éphémère durable 2
SYLVIE NEEMAN

ENTRETIEN

Janine Despinette et la littérature en couleur 5
ETIENNE DELESSERT

ANNIVERSAIRE

L'Oulipo pour les p'tits potes 8
ELÉONORE HAMAIDE-JAGER

EDITION

Épuisés... 11
MADELINE ROTH

De grands livres édités par des Grandes Personnes... 12
GAËLLE FARRE

LECTURE D'ALBUMS

De la vue et d'autres sens 14
BARBARA BONARDI-VALENTINOTTI

Coups de cœur 16

MANIFESTATION

Moulins en fête! 19
ULRIKE BLATTER

MÉDIAS

Des DVD pour les tout-petits 20
SYLVIE NEEMAN

AROLE ET LE BUREAU ROMAND DE L'INSTITUT 21

MENTIONS ET PRIX / CALENDRIER / INFORMATIONS 22

INDEX / IMPRESSUM 24

AS-TU LU ? cahier final

RESPONSABLE DE LA RÉDACTION :
Sylvie Neeman

COMITÉ DE RÉDACTION :
Ulrike Blatter, Barbara Bonardi Valentinotti et Brigitte Membrez

ONT PARTICIPÉ À CE NUMÉRO :
Vanessa Borghini, Céline Cerny, Etienne Delessert, Gaëlle Farre, Eléonore Hamaide-Jager, Janine Kotwica, Brigitte Praplan et Madeline Roth.