



## **Exposition « Lectures des Mondes » Bref descriptif**

« Lectures des Mondes » est une exposition destinée aux enfants et aux jeunes. L'objectif est à la fois de sensibiliser le public à la question de l'altérité et de valoriser la littérature jeunesse comme média permettant de rencontrer « l'autre ». Notre travail auprès des enfants consiste à leur proposer non pas des outils pédagogiques mais une littérature qui soutient, par le monde de sens qu'elle véhicule, un rapport positif aux « autres ». L'exposition respecte ce positionnement. Elle n'est donc pas directement didactique mais sensibilise les enfants aux questions du racisme et de la stigmatisation de « l'autre » par l'enrichissement culturel qu'elle propose.

L'exposition est divisée en cinq postes dont les thèmes concernent toutes les communautés humaines. Chaque poste présente des interviews filmés de cinq personnes d'origine différente et dont l'enfance s'est déroulée dans une culture non-occidentale. Tous les personnages vivent aujourd'hui en Suisse. Les interventions durent environ une minute par thème et par personnage. Elles sont rythmées par des extraits de textes, environ trente secondes par extrait, tirés des livres présentés dans la brochure « Lectures des Mondes ». Ces textes ont été enregistrés et des images filmées du livre accompagnent la lecture.

Les personnes que le public rencontrera dans les films sont : Aguida (du Mali), Melissa (du Gabon), Romina (du Pérou), Jean-Marie (du Vietnam) et Adnan (du Kurdistan irakien). La subjectivité de chacun permet de valoriser la diversité des parcours de vie et des cultures. Pourtant, il se dégage des films une forme d'humanité commune.

### **Les thèmes des postes de l'exposition**

1. « *Mon quartier, ma ville* » : un individu parle de l'environnement dans lequel il a grandi. Il décrit l'habitation, le voisinage, le cadre (urbain, ...), les modes de déplacement. Ce poste permet d'introduire le cadre général, la situation géographique ainsi que le mode de vie qu'a connu le personnage filmé.
2. « *Ma maison* » : les rapports, les fonctions et les rôles des personnes vivant sous le même toit sont discutés.
3. « *Les jeux* » : les personnes choisissent un jeu parmi les jeux les plus populaires dans leur environnement social. Le jeu est décrit (nombre de joueurs, ambiance, ...).
4. « *Les fêtes* » : une fête est décrite. Qu'est-ce qui est célébré ? Est-ce une fête populaire, familiale, religieuse ? Comment est organisée la fête ? Quel type de vêtements, quelle nourriture et quelle musique font cette fête ?
5. « *Le départ* » : chaque personne filmée explique les circonstances qui l'ont conduite à quitter son pays d'origine et à migrer.

### **Comment se présente l'exposition ?**

Les films sont présentés sur des lecteurs DVD portables fournis avec l'exposition. Ils sont accompagnés des livres présentés dans la brochure « Lectures des Mondes » et d'objets ou jeux discutés par les personnages dans les films courts.